



VINCENT ARCHAMBAULT

No UDA: 161 917

Grandeur : 5'10"

Couleur des cheveux : Châtains

Couleur des yeux : Bleus

Langues maîtrisées : Français | Anglais | Espagnol

Permis : Classe 5 (conduite manuelle)

TÉLÉVISION

PESTACLE	3 ^e rôle	Prod. Pixcom
VITRERIE ROYALE	3 ^e rôle	Réal. Guillaume Lonergan
PRESCOTT	3 ^e rôle	Réal. Julien Hurteau
STAT 3	3 ^e rôle	Réal. Danièle Méthot
BYE BYE 2023	3 ^e rôle, Passant	Réal. Simon-Olivier Fecteau
LE TEMPS DES FRAMBOISES 2	3 ^e rôle muet	Réal. Philippe Falardeau
BÊTE NOIRE	3 ^e muet	Réal. Louis Bélanger
PORTRAIT ROBOT	3 ^e muet	Réal. Alexis Durand-Brault
RÉVOLTES	3 ^e rôle muet	Réal. Louis Choquette
WILLIAM VR	1 ^{er} rôle, Agent RCMP	Réal. Sonia Bonspille Boileau
BYE BYE 2020	3 ^e rôle muet (policier)	Réal. : Simon-Olivier Fecteau / A Media

CINÉMA

GAGNE TON CIEL	3 ^e rôle muet	Réal. Mathieu Denis
LE DANSEUR	3 ^e rôle	Réal. Gabriel Vilandré
1991	3 ^e rôle, (professeur d'Italien)	Réal. : Ricardo Trogi
SUR LE POUCE (kino)	Jack	Réal. : Charles Benny, Serge Bertrand
FAIRE DE L'AIR (kino)	Stanley	Réal. : Dieudonné Racine

PUBLICITÉ

ECO ENTREPRISE QC	Rôle muet	Prod. LG2
FPOQ	Rôle muet	Prod. SOMA
LOTO 6-49	Rôle principal	Prod. Gorditos
CQTS (J'ARRETE)	Principal	Prod. Macadam
MELCC	Principal	Prod. LG2
WALLAROO TRAIL	Principal	Prod. Bleu Blanc Rouge
DESJARDINS	Principal	Prod. Bleu Blanc Rouge

Dernière mise à jour en Mars 2026

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2026 Tous droits réservés

MENTORUM	Principal	Prod.
BARBIES RESTO-BAR GRILL	Principal	Prod.
THÉÂTRE		
Le jeu du pendu	Benoît	M.e.s. : Nadine Charafeddine / Les Exclamateurs
J'ai envie de t'appeler bébé	Édouard	M.e.s. Joannie Trofimov Vignola / Les Oxymorons / Festival Fringe
Cendrillon	Le Prince	M.e.s. : Tania Perlini / Les Exclamateurs / Calixa Lavallée
Les trois jours de Simon Labrosse	Simon Labrosse	M.e.s. : Nadine Charafeddine / Les Exclamateurs / L'artère
Frankenstein	Le Monstre	M.e.s. : Tania Perlini / Les Exclamateurs / Calixa Lavallée
Alice et l'Hôtel des merveilles	Copain & Barman	M.e.s. : Tania Perlini / Les Exclamateurs / Calixa Lavallée
BNOP & BNOT ou une journée à Bsurde	BNOT	M.e.s. : Eva Brunelle / La Troupe à Dour / Espace La Risée
La Reine se meurt – Ionesco	Remix / Peintre & Roi	M.e.s. : Tania Perlini / Les Exclamateurs / Calixa Lavallée
Parfois on est con	Chum	M.e.s. : Tania Perlini / Les Exclamateurs / Le Parc des Princes
Paris, 6 Avril 1933	Antonin Artaud	M.e.s. : Claude Côté / La Voûte, 2011
Femme et Femme	Militaire	M.e.s. : Abdelilah Chiguer / Les Treize / Université Laval

FORMATION

Ateliers Danielle Fichaud - Carte blanche avec Maxime Giroux
Le Lab tournage avec JP Garoute – Jeu pour la caméra
Improvisation – Impro Académie
Ateliers Danielle Fichaud – Jeu pour la caméra 2
Le Lab d'acteurs avec JP Garoute – Jeu pour la caméra
Atelier Louise B. Boisvert – Jeu pour la caméra
Ateliers Danielle Fichaud – Jeu pour la caméra 1
Atelier d'improvisation – Les Exclamateurs
Écriture humoristique – École nationale du l'humour
Atelier les Mil visages – Claude Côté
Workshop with Mark Brandon (Vancouver) – Jeu pour la caméra / Technique de lecture à première vue
Vancouver Academy of Dramatic Art – Jeu pour la caméra 2004
Vancouver TheatreSports League – Improvisation