



THIERRY BELLEVUE

No UDA : 174266

Grandeur : 6'0"

Couleur des cheveux : Rasé (noirs)

Couleur des yeux : Bruns

Langues maîtrisées : Français | Anglais (accent francophone) | Créole

Permis : Classe 5 (conduite automatique)

CINÉMA

CARCAJOU

LIGNE DE FUITE

3^e rôle, Policier

3^e rôle, Félix

Prod. Couronne Nord

Prod. Cinémainaire

TÉLÉVISION / WEB

PRESCOTT

STAT 3

IN VITRO

LE BONHEUR

DOUBLE FAUTE

SANS RENDEZ-VOUS

LES GAGS JPR

PORTRAIT ROBOT

LES YEUX FERMÉS

ALERTES

ALL I WAS ASKING FOR

VIDEOCLIP RATON LOVER

L'OEIL DU CYCLONE

SORTEZ-MOI DE MOI

ENTRELACÉS

LES HONORABLES

BRACELETS ROUGES

UNE AUTRE HISTOIRE

Agent correctionnel

Soldat médecin

Résident 1

1^{er} rôle

Arbitre

3^e rôle

Comédien maison

Policier

Gardien sécurité chambre Jonathan

Technicien scène de crime

Le papa

Pêcheur

Joggeur

Déménageur

Cédrik

Président du jury

Entraîneur Dave

Agent P. Bien-Aimé

Prod. Pixcom

Prod. Aetios

Prod. KOTv

Réal. Yannick Savard

Réal. Rafaël Ouellet

Réal. Patrice Ouimet

Prod. JPR

Prod. ALSO

Prod. Aetios

Prod. Pixcom

Prod. Mais Productions

Prod. Aléas Montréal

Prod. KOTV

Prod. Attractions

Prod. Bien Joué Films Inc.

Prod. Sphère Média

Prod. Encore Télévision

Prod. Sphère Média

Dernière mise à jour en Mars 2026

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2026 Tous droits réservés

PUBLICITÉ

FAMILIPRIX	Principal	Prod. Lg2
ADRIEN GAGNON	Principal	Prod. Anick Rozon inc.
FONDATION QUÉBÉCOISE DU CANCER	Principal	Prod. Utopic
TOYOTA	Principal	Agence Consulat
HEINEKEN	Principal	Pour la télévision américaine
MCE	Figuration principale	Prod. Cossette
BELL 5G	Figuration principale	Prod. Bell Media
Racisme systémique	Principal	Prod. Amnistie Internationale
MTESSS	Principal	Prod. Les Enfants

FORMATION

Atelier Studio Bleu Velours avec Luis Oliva, technique Meisner, Jeu à la caméra

Atelier Jean-Pierre Bergeron, Jeu à la caméra

Atelier Danielle Fichaud, Jeu à la caméra